

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
- einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
- sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
- sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessengebiete sprechen
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten schreiben

1.Klasse Mittelschule

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Anregungen, Querverweise
Hören	Mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen	Mitteilungen, Anleitungen, Gespräche und Fragen	<ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtssprache (Zielsprache) grundsätzlich Englisch, • Authentische Texte, unterstützt durch nonverbale Kommunikation (Gestik, Mimik, Satzmelodie, Tonfall, Lautstärke) • Hörstrategien • Erweiterte classroom phrases • Gruß- und Abschiedsformeln • Flashcard-Aktivitäten • Lieder und Reime zum Wiederholen und Vertiefen von Wortfolgen und Satzmustern • TPR -Übungen • Listening for gist and detail • Storytelling - Geschichten erzählen oder vorlesen durch die Lehrperson und mit Dias, Fotos, OHP und Power point präsentieren; • Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung 	<ul style="list-style-type: none"> • Aufgabenstellungen mit Entscheidungsfragen • Hörübungen aus dem Lehrwerk und entsprechenden PC-Programmen • „Jö“- Hörübungen am PC und für den MP3 Player <p><u>Themen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • school things, school uniform, school rules • everyday life • shopping • Formen • Größen • Farben <p><u>Structures:</u> a/an simple present and present progressive, affirmative, negative and questions</p>	<p>Arbeitsunterlagen zu "Jö" www.lehrerservice.at Ergänzende Unterlagen zu Click www.maryglasgowmagazines.com</p> <p>Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule http://www.esp-pel.it/</p> <p>Beschreibung Kompetenzraster Kompetenzraster</p>
	Einfache Hörtexte verstehen	Hörtexte			

Englisch

Lesen	Kurze Mitteilungen, einfache Texte und Geschichten, auch in Verbindung mit Bildern, lesen und verstehen	Einfache Texte	<ul style="list-style-type: none"> • Lesetechniken (skimming und scanning,) • mit Wortlisten arbeiten • illustriertes Informationsmaterial und Bildgeschichten • einfache Arbeitsanweisungen und Bastelanleitungen • Wörterbucharbeit: aus einfachen Texten mit Hilfe des Wörterbuches einzelne Ausdrücke oder ganz einfache Sätze verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte der Lehrwerke und Arbeitsbücher • Anweisungen in Computerlernprogrammen 	www.lingua-video.com Authentischen Bilderbücher Storytelling boxes
	Einfachen Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen	Medienberichte, Landeskundliche Texte	<ul style="list-style-type: none"> • wichtige Informationen aus Plakaten, Flyern, Einladungen oder Veranstaltungsprogrammen entnehmen (Tag, Ort, Zeit, Preis) • Leselabyrinth • Interaktive CD-Roms und DVD • Comics • Easy readers mit CD • Landeskundliche Texte • Pen/key pals' letters • Stationen- und Projektarbeit 	<u>Themen</u> <ul style="list-style-type: none"> • Wochentage, Kalender, Jahreszeiten • Uhrzeit und Preise • Werbespots, kurze Filmausschnitte • Notizen • Einladungen • Poster und Flyer • Kochrezepte • einfache Sachinformationen • Reportagen über Lieblingsthemen • Sachtexte in Jugendzeitschriften (Click, Jö, etc.) • Sportergebnisse 	
	Nachschlagewerke verwenden	Wörterbücher, Lexika		<u>Strukturen:</u> <i>I like, I don't like</i> <i>Are you good at...?</i> <i>What time do you ...?</i> <i>How much...?</i>	
Miteinander Sprechen	Dialoge zur eigenen Erfahrungswelt führen	Sprechansätze, Höflichkeitsformen	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrer-Schüler- und Schüler-Schüler-Interaktion: während des Unterrichts auftretende Sprechansätze mit Hilfestellung kommunikativ bewältigen • Dialoge mit vorgegebenen Textbausteinen aus den Lehrwerken • TPR-Übungen (Sprache mit Bewegungen verknüpfen) • Spiele, um Handeln, Darstellen und Sprechen zu verbinden und Gelerntes auf unterschiedlichen Ebenen zu üben und zu wiederholen 	<u>Themen</u> <ul style="list-style-type: none"> • Classroom language • Nach Personalien fragen (Name, Alter, Wohnsitz, Telefonnummer etc.) • Familie • Hobby • Im Restaurant • Nach dem Befinden fragen und darauf reagieren • Lieblingssachen erfragen • Ordnungszahlen 	Methodentraining auch zur integrierten Sprachdidaktik für handlungsbezogene Situationen Literaturliste
	Vorlieben, Abneigungen und Gefühle ausdrücken sowie Wünsche, Gedanken und Erwartungen austauschen	Sprechmuster	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppen- und Partnerarbeit • Find-someone-who-Arbeitsblätter zu verschiedenen Themen • Typische Lautmuster richtig nachsprechen („echoing“) • Einfache Rollenspiele – Rollentausch • Nonverbale Kommunikationsmittel sinnvoll und bewusst einsetzen 	<u>Strukturen:</u> How are you? What is your favourite...?	

Englisch

	Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen	Rollenspiele			
Zusammenhängend Sprechen	Wörter buchstabieren	Alphabet	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter buchstabieren, <i>spelling games</i> • in eingeübten Dialogen sprachlich angemessen reagieren • kurze Texte in einem Rollenspiel übernehmen • sich im Rahmen der erarbeiteten Redemittel und Themen situationsgerecht äußern. • auf etwas zeigen und fragen, was es ist • Wortschatzwiederholung • <i>Chunks</i> • Songs • Angaben zur eigenen Person • Familie, Freunde vorstellen • Beschreibung von Personen, Tiere und Pflanzen, Orten und Gegenständen, alltäglichen Dingen • Beschreibung von Tagesabläufen • Wiedergabe von kurzen Lesetexten und einfachen Bildgeschichten • auswendig gelernte Lieder, Gedichte, Reime und Zungenbrecher vortragen • Übungen zum Nachsprechen in verschiedenen Variationen (z.B. stille Post) • Gewohnheiten, Erlebnisse 	<u>Themen</u> <ul style="list-style-type: none"> • Das Alphabet • Kleidung • Körper und Aussehen • Essen • Musik • Feste und Bräuche <u>Strukturen:</u> <i>Pronouns</i> <i>Possessive adjectives</i> <i>Position of adjectives</i>	<p>Sounds Poster vom Oxford Verlag www.oup.com/elt</p> <p>Website zum Thema Rhymes www.rhymezone.com</p> <p>Websites zur Landeskunde</p>
	Einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen			
	Kurze Geschichten und Erlebnisse erzählen	Geschichten, Erlebniserzählungen			
	Texte vortragen und Lieder singen	Gedichte, Liedtexte			
	Über kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche sprechen	Kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche			
Schreiben	Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter, Sätze und Texte fehlerfrei abschreiben • Sätze mit Bildern verbinden • einfache Bildgeschichten • Wortschatzarbeit • Lückentexte ergänzen • Diktate (Lauf-, Dosen-, Partner-, Flüsterdiktate) • kurze Dialoge • einfache Briefe nach Vorlage • einfache Sachtexte nach Vorlage • Grammar Chants nach Vorlage 	<u>Themen</u> <ul style="list-style-type: none"> • Interessen, Freizeit • Bekannte Personen und Orte • Meine Familie und Freunde • Ein Monster erfinden • Farben: Fahnen aus Europa • Tagesablauf • Kurze Sachtexte <u>Structures:</u> <i>There is/there are</i>	<p>Geographie: www.kidsplanet.org</p> <p>Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule http://www.esp-pel.it/</p>

Englisch

	Adressatenbezogene Mitteilungen verfassen	Einladungen, E-Mails, Briefe	<ul style="list-style-type: none"> • Plakate zu Wortfeldern erstellen • Sprechblasen, Puzzletexte und Skeletontexte vervollständigen (eg. Pogo, the pig) • Steckbriefe schreiben • Glückwunsch- oder einfache Postkarten schreiben • kreative Schreibübungen: Rätsel lösen, Gedichte oder Chants umschreiben • Brieffreundschaften evt. mit einer englischsprachigen Schule via E-Mail • Arbeit an Stationen • Offene Lernformen • Projektarbeit • Selbstevaluierung - Portfolioarbeit 	<p><i>Prepositions of time and place</i> <i>be and have got: long and short forms, affirmative, negative and questions</i> <i>can/can't</i> <i>Linking words: and, but, because</i></p>	
	Einfache eigene Texte und Geschichten nach Vorlagen oder Bilderfolgen schreiben	Mustertexte, Bildgeschichten			